

## > Anteprima Festival Internazionale di Fisarmonica, domenica i Khorakhanè ad Osimo



“Dai Tre archi a Porta Marina di Castello in un’ora: chi ci mette di più, paga da bere”: l’aneddoto snoccolato dal sindaco Stefano Simoncini sposta le lancette all’indietro, al secondo dopoguerra quando gli operai occupati nel settore della fisarmonica facevano la spola e grande era il fermento industriale della rinascita.

Osimo si era specializzata in una componente essenziale che rende unico e irripetibile ciascun esemplare: la voce. Artigiani, accordatori, ditte di armoniche hanno nel tempo contribuito alla varietà e alla qualità degli strumenti creati in quelle “terre della musica” che il **Festival internazionale di fisarmonica** sta riunendo. “*Felici di esserci e di ospitare un evento di una rassegna in cui si identifica l’intero territorio, che in questo comparto produttivo ha un settore strategico in un’ottica di globalizzazione dei*

*mercati*”, sottolinea Simoncini. Ed è questo il senso della speciale anteprima di **domenica sera (21.15, piazza Boccolino, teatro La Fenice in caso di maltempo, ingresso libero)**, affidata ad un gruppo di grande impatto, modernità ed energia: i **Khorakhanè**.